

Angelika Sieger



Die Farbe steht bei meiner Bildfindung im Vordergrund. Es geht mir vor allen Dingen darum, eine maximale Spannung zwischen den von mir aufgetragenen Ölfarben zu erzeugen. Meine Motive entnehme ich der Natur, Gesehenes und Empfundenes übertrage ich in Malerei.

Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste München.

email@angelikasieger.de

Birgit Jung



Mein Thema in der Malerei ist die ERDE – die Erde, die uns trägt, berührt in ihrer Farbigkeit, in ihrer Tiefe und in ihrem Wandel, im Werden und Vergehen.

ATELIER BIRGIT JUNG
MALEREI KERAMIK FOTOGRAFIE
www.birgitjung.com



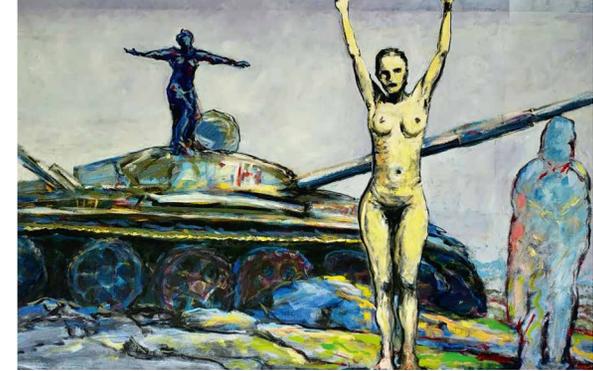
Meine Bilder entstehen aus dem intuitiven Malprozess heraus und bewegen sich zwischen Abstraktion und Gegenständlichkeit. Es ist die reine Lust auf Farbe, die mich immer wieder inspiriert neue Farblandschaften und Bildgeschichten zu erfinden.

Studium Kunsterziehung Magister an der LMU München; Ausstellungen und Ausst.beteiligungen seit 1995; Förderpreis Malerei; mehrere öffentliche Ankäufe

ingrid.wieser-kil@t-online.de
[instagram.com/wieserkil](https://www.instagram.com/wieserkil)

Ingrid Wieser-Kil

Josef Köstler



Tante Hannelore macht Urlaub

Josef Köstler, 12.10 55, lebt und arbeitet bei Tegernau. Immer noch in Ausbildung.

jkc2@web.de



Javier Alvarez interessiert sich für organisch abstrakte Formen, die er in natürlichen Materialien wie Stein und Holz umsetzt. Die Formensprache, die er durch seine bildhauerische Praxis entwickelt hat, wendet er auch in Möbelobjekten an. Arbeitsaufenthalte in Spanien, Italien und Irland brachten ihm Erfahrungen, die er in seiner Ausbildung zum Bildhauermeister und durch das Innenarchitekturstudium theoretisch fundiert hat. Er lebt und arbeitet in Rosenheim..

info@javier-alvarez.de
www.javier-alvarez.de

Javier Alvarez

Ruth Effer



Meine wichtigste Inspiration finde ich in der Natur. Im Atelier entstehen sensible Kompositionen aus Papier, Farbe und Zeichnung, die mein Erleben sichtbar machen.

Sechs Jahre Studium der Freien Kunst an der Hochschule der Künste Berlin und der Kunstakademie Münster / Diplomabschluss / Meisterschülerin / Master of Arts AdBK München / Lehrbeauftragte an der AdBK München / regelmäßige Ausstellungen.

rutheffer@hotmail.com @ruth_effer
www.kunst-coaching-muenchen.de



Das Künstlerkollektiv Susanne Weyand (Objektkunst) und Peter Dubina (Malerei, Zeichnung und Fotografie) zeigen in ihren Werken die Komplexität des Menschseins. Die Arbeiten eröffnen durch ihre Vielschichtigkeit weitreichende Gedankenspiele. Beide arbeiten seit 2001 als freischaffende Künstler. Seit 2017 stellen sie gemeinsam aus.

www.susanneweyand.de
www.peterdubina.com

Der KUNSTRAUM befindet sich in Jakobneuharting, Hauptstrasse 19. Susanne Weyand und Peter Dubina sind vor Ort.

Offene Ateliers in Hagenberg / Jakobneuharting
Sa./So. 14./15. Oktober 2023 jeweils von 12 – 17 Uhr

- ▶ Hagenberg 1, 83553 Frauenneuharting
- ▶ Hauptstrasse 19, 83553 Jakobneuharting
(4 Min. von Hagenberg über Kreisverkehr)

EINLADUNG

Sie und Ihre Freunde sind herzlich eingeladen uns in den Ateliers zu besuchen.

Es gibt Kaffee und Kuchen und Gegrilltes.



Foto: Ruth Effer Grafik: Martin Weiland



OFFENE
2023
ATELIERS

IN HAGENBERG
14. u. 15. OKTOBER

Angelika Sieger, Birgit Jung, Ingrid Wieser-Kil, Javier Alvarez,
Josef Köster, Ruth Effer, Susanne Weyand, Peter Dubina